

# Gráficos y visualización 3D

## 7. Iluminación con WebGL

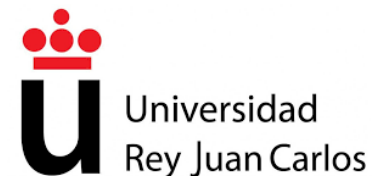
---

Boni García

Web: <http://bonigarcia.github.io/>

Email: [boni.garcia@urjc.es](mailto:boni.garcia@urjc.es)

Dept. Teoría de la Señal y Comunicaciones y Sistemas Telemáticos y Computación (GSyC)  
Escuela Superior De Ingeniería De Telecomunicación (ETSIT)  
Universidad Rey Juan Carlos (URJC)



# Índice de contenidos

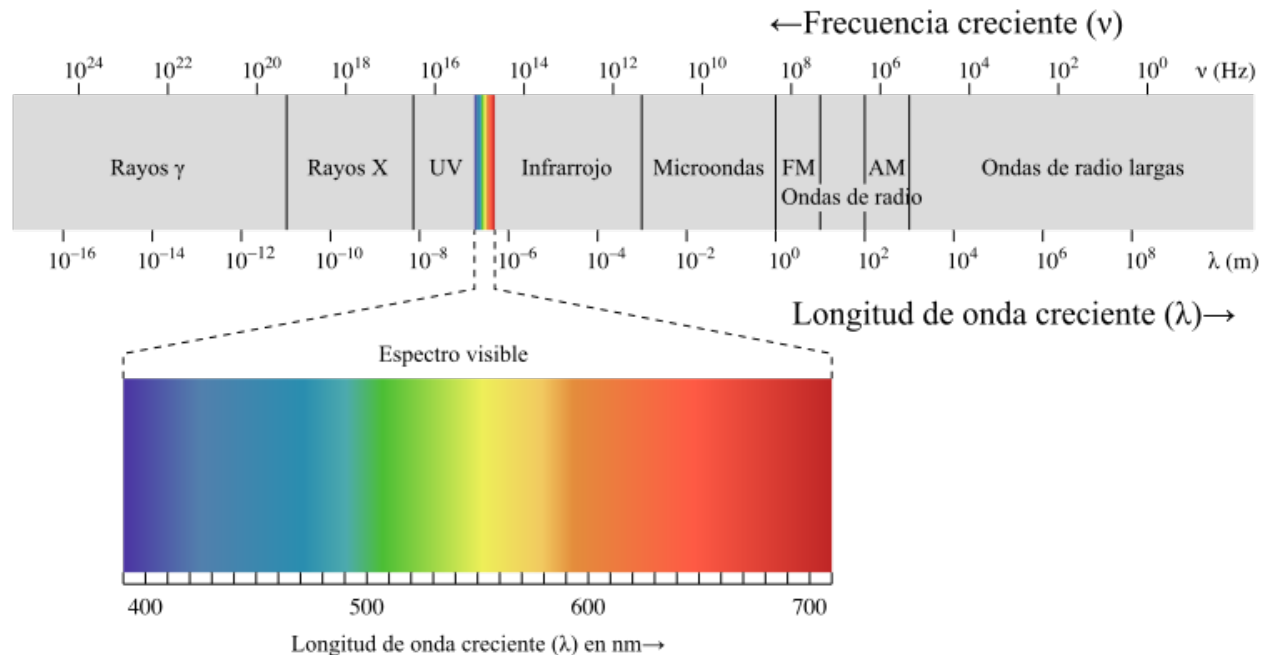
1. Introducción
2. Tipos de fuente de luz
3. Referencia API GLSL ES
4. Referencia glmatrix
5. Ejemplo: cubo con luz ambiental
6. Ejemplo: cubo con luz direccional
7. Ejemplo: cubo con luz puntual
8. Ejemplo: cubo con luz ambiental y direccional
9. Ejemplo: cubo con degradado realista

# Índice de contenidos

- 1. Introducción**
2. Tipos de fuente de luz
3. Referencia API GLSL ES
4. Referencia glmatrix
5. Ejemplo: cubo con luz ambiental
6. Ejemplo: cubo con luz direccional
7. Ejemplo: cubo con luz puntual
8. Ejemplo: cubo con luz ambiental y direccional
9. Ejemplo: cubo con degradado realista

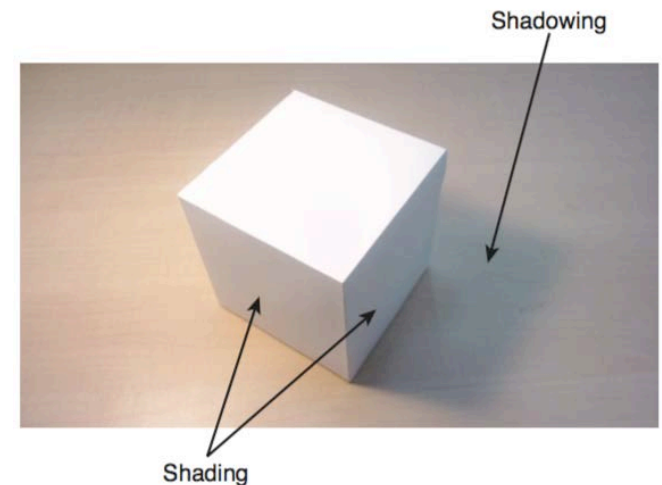
# 1. Introducción

- La **luz** es la parte de la radiación electromagnética que puede ser percibida por el ojo humano



# 1. Introducción

- Cuando una onda de luz alcanza un objeto en el mundo real, parte de la luz es reflejada por la superficie del objeto, y cuando esa luz llega a nuestros ojos nuestro cerebro interpreta el color
- Hay varios fenómenos que se producen cuando la luz alcanza un objeto:
  - Degradación (*shading*): diferencia de colores de una superficie
  - Sombreado (*shadowing*): región de oscuridad



# 1. Introducción

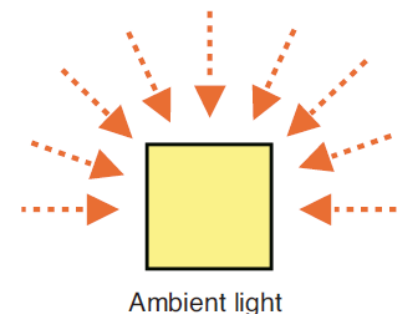
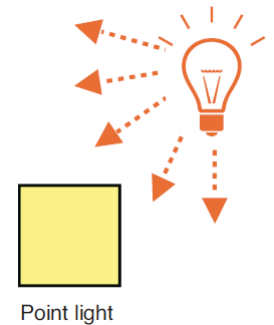
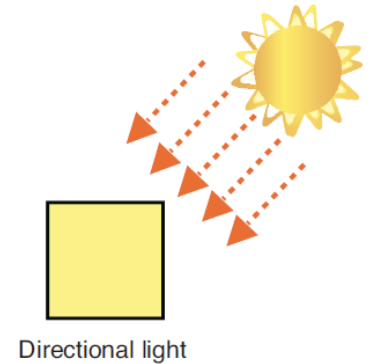
- En gráficos 3D consideramos ambos aspectos:
  - El término ***shading*** se usa para describir el proceso que recrea el fenómeno por el cual el color de las distintas caras de una figura difiere a causa de la luz
  - El término ***shadowing*** se usa para describir el proceso que recrea el fenómeno por el cual un objeto proyecta su sombra
- En la recreación de estos fenómenos, es importante tener en cuenta aspectos:
  - El tipo de **fuentes de luz** que está emitiendo
  - La luz es **reflejada** por las caras de un objeto

# Índice de contenidos

1. Introducción
- 2. Fuente de luz**
  - I. Tipos
  - II. Reflexión difusa
  - III. Reflexión ambiental
  - IV. Reflexión difusa y ambiental
3. Referencia API GLSL ES
4. Referencia glmatrix
5. Ejemplo: cubo con luz ambiental
6. Ejemplo: cubo con luz direccional
7. Ejemplo: cubo con luz puntual
8. Ejemplo: cubo con luz ambiental y direccional
9. Ejemplo: cubo con degradado realista

## 2. Fuente de luz - Tipos

- 1. Direccional:** sus rayos de luz son paralelos, debido a la distancia infinita de la fuente de la que provienen, como el sol. Por lo tanto, sólo se puede especificar utilizando **dirección** y **color**
- 2. Puntual:** emite luz en todas direcciones desde un único punto: bombillas, lámparas, llamas. La luz se atenúa con la distancia. Se especifica por medio de **posición** y **color**
- 3. Ambiental** (o indirecta): es un modelo de luz emitida por las luces anteriores (direccional o puntal), reflejada por otros objetos y que alcanza los objetos de forma indirecta. No tiene ni dirección ni posición, se especifica únicamente por el **color**



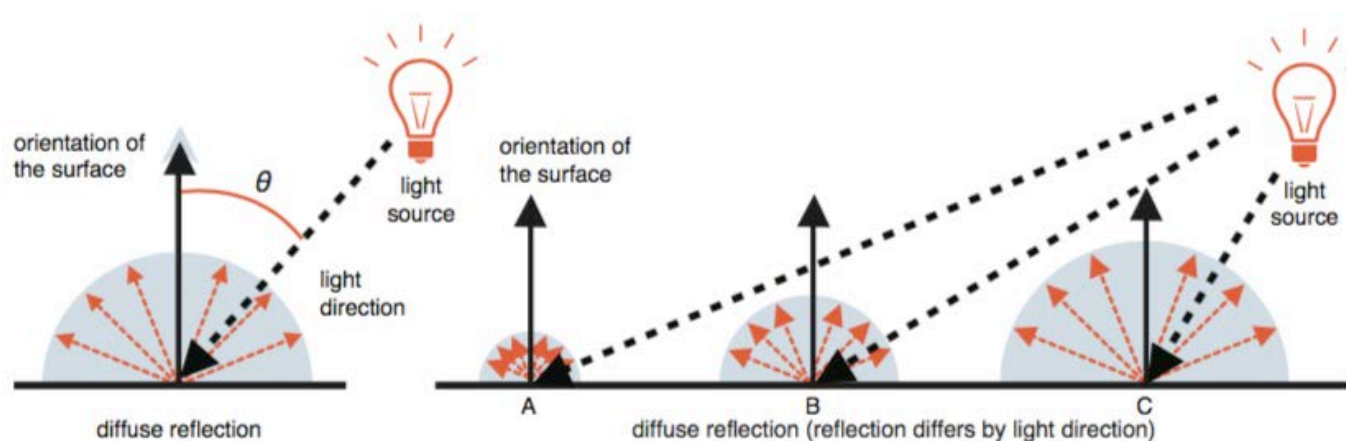


## 2. Fuente de luz - Tipos

- El tipo de fuente de luz también tendrá incidencia directa en el tipo de **luz reflejada**
- Hay dos tipos principales de reflexión (que serán modelados en un sistema 3D):
  - Reflexión **difusa**. Se trata de la luz reflejada procedente de una fuente de luz direccional o puntual
  - Reflexión **ambiental**. Se trata de la luz reflejada procedente de una fuente de luz ambiental

## 2. Fuente de luz – Reflexión difusa

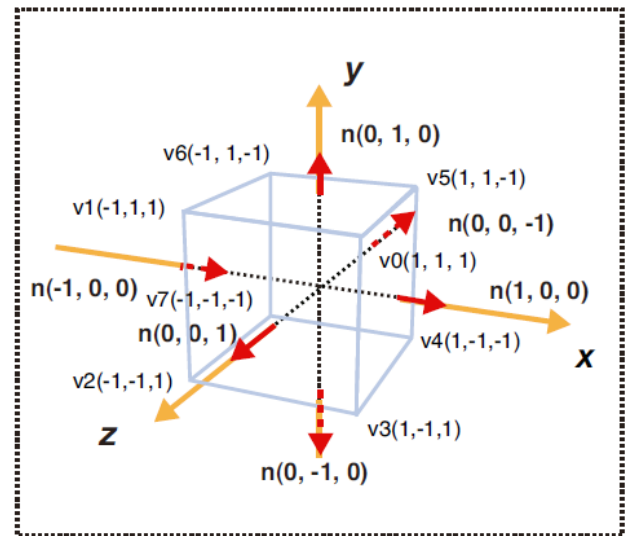
- En la reflexión difusa, la luz es reflejada equitativamente en todas direcciones
- Si la superficie es lisa, toda la luz que incide en la superficie es reflejada



$$(\text{color\_superficie\_reflexión\_difusa}) = (\text{color\_luz}) \times (\text{color\_base\_superficie}) \times \cos \theta$$

## 2. Fuente de luz – Reflexión difusa

- Para realizar el cálculo de la reflexión difusa, es necesario conocer la dirección de la luz y la orientación de la superficie (para calcular  $\cos \theta$ )
- La dirección de la luz reflejada es la dirección opuesta a la fuente de luz
- Para determinar la orientación de la superficie, usaremos la **normal** (orientación de una superficie se especifica por la dirección perpendicular a la superficie)



## 2. Fuente de luz – Reflexión difusa

- El  $\cos \theta$  se calcula por medio del producto escalar de la dirección de la luz por la orientación de la superficie:

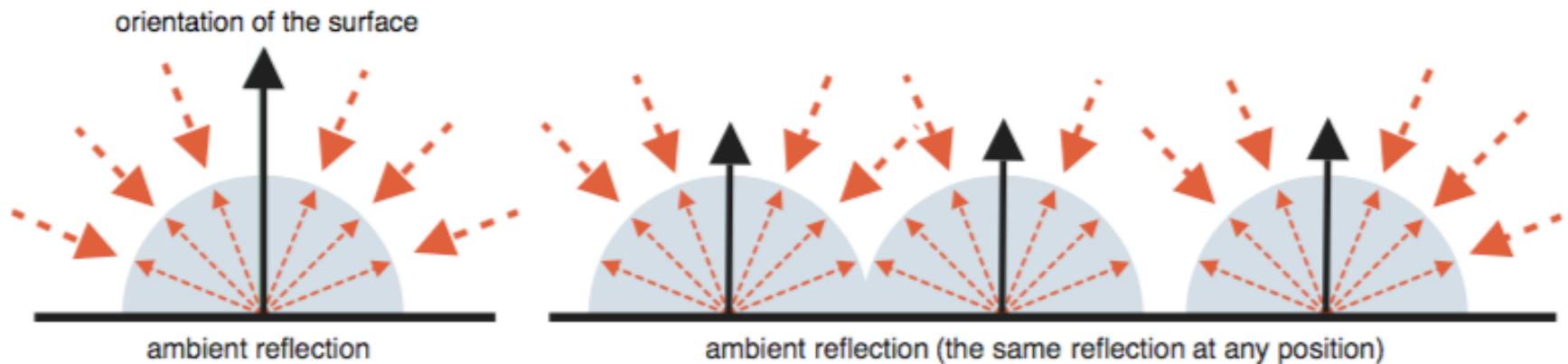
$$\cos \theta = (\text{dirección\_luz}) \cdot (\text{orientación\_superficie})$$

- De esta forma, la ecuación para el cálculo del color de la superficie reflejada por reflexión difusa:

$$(\text{color\_superficie\_reflexión\_difusa}) = (\text{color\_luz}) \times (\text{color\_base\_superficie}) \times ((\text{dirección\_luz}) \cdot (\text{orientación\_superficie}))$$

## 2. Fuente de luz – Reflexión ambiental

- En la reflexión ambiental, la luz es reflejada con el mismo ángulo con el que incide
- Como la luz ambiental ilumina un objeto por igual desde todas las direcciones con la misma intensidad, su brillo es el mismo en cualquier posición



$$(\text{color\_superficie\_reflexión\_ambiental}) = (\text{color\_luz}) \times (\text{color\_base\_superficie})$$

## 2. Fuente de luz – Reflexión difusa y ambiental

- Cuando ambas reflexiones (ambiental y difusa) están presentes, el color de la superficie se calcula sumando ambas reflexiones

```
(color_superficie_reflexión_ambiental_y_difusa) =  
    (color_superficie_reflexión_difusa) +  
    (color_superficie_reflexión_ambiental)
```

# Índice de contenidos

1. Introducción
2. Tipos de fuente de luz
- 3. Referencia API GLSL ES**
4. Referencia glmatrix
5. Ejemplo: cubo con luz ambiental
6. Ejemplo: cubo con luz direccional
7. Ejemplo: cubo con luz puntual
8. Ejemplo: cubo con luz ambiental y direccional
9. Ejemplo: cubo con degradado realista

# 3. Referencia API GLSL ES

## Name

`normalize` — calculates the unit vector in the same direction as the original vector

## Declaration

```
genType normalize( genType v );  
genDType normalize( genDType v );
```

## Parameters

*v*

Specifies the vector to normalize.

## Description

**normalize** returns a vector with the same direction as its parameter, *v*, but with length 1.

<https://www.khronos.org/registry/OpenGL-Refpages/gl4/html/normalize.xhtml>



# 3. Referencia API GLSL ES

## Name

max — return the greater of two values

## Declaration

```
genType max( genType x,  
             genType y);
```

## Parameters

*x*

Specify the first value to compare.

*y*

Specify the second value to compare.

## Description

**max** returns the maximum of the two parameters. It returns *y* if *y* is greater than *x*, otherwise it returns *x*.

<https://www.khronos.org/registry/OpenGL-Refpages/gl4/html/max.xhtml>

# Índice de contenidos

1. Introducción
2. Tipos de fuente de luz
3. Referencia API GLSL ES
- 4. Referencia glmatrix**
5. Ejemplo: cubo con luz ambiental
6. Ejemplo: cubo con luz direccional
7. Ejemplo: cubo con luz puntual
8. Ejemplo: cubo con luz ambiental y direccional
9. Ejemplo: cubo con degradado realista

# 4. Referencia glmatrix

```
(static) normalize(out, a) → {vec3}
```

Normalize a vec3

**Parameters:**

Name	Type	Description
out	vec3	the receiving vector
a	vec3	vector to normalize

Source: [vec3.js, line 335](#)

**Returns:**

out

Type

vec3

<http://glmatrix.net/docs/module-vec3.html>

# Índice de contenidos

1. Introducción
2. Tipos de fuente de luz
3. Referencia API GLSL ES
4. Referencia glmatrix
- 5. Ejemplo: cubo con luz ambiental**
6. Ejemplo: cubo con luz direccional
7. Ejemplo: cubo con luz puntual
8. Ejemplo: cubo con luz ambiental y direccional
9. Ejemplo: cubo con degradado realista

# 5. Ejemplo: cubo con luz ambiental

```

<!DOCTYPE html>
<html>

<head>
<title>Lighting: cube lit by ambient light</title>

<script src="https://cdn.jsdelivr.net/npm/gl-matrix/2.8.1" type="text/javascript">
</script>

<script id="shaderVs" type="x-shader/x-vertex">
  attribute vec4 a_Position;
  attribute vec3 a_Color;

  uniform vec3 u_AmbientLight;
  uniform mat4 u_pMatrix;
  uniform mat4 u_vMatrix;
  uniform mat4 u_mvMatrix;

  varying highp vec4 v_Color;

  void main(void) {
    vec4 vertexPosition = u_mvMatrix * a_Position;
    gl_Position = u_pMatrix * u_vMatrix * vertexPosition;

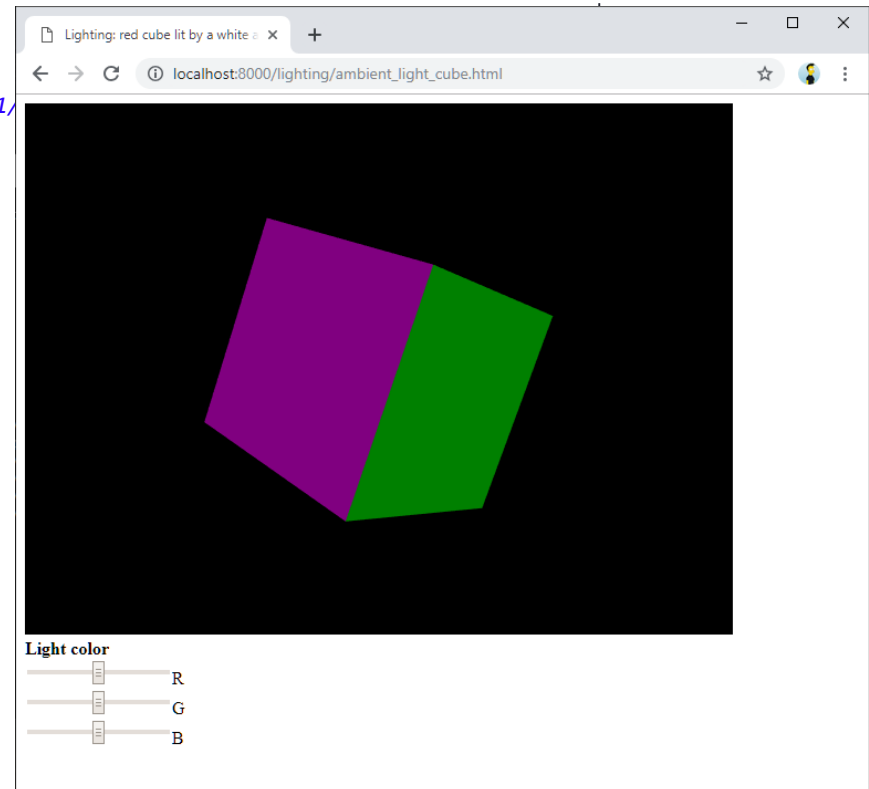
    vec3 ambient = u_AmbientLight * a_Color;
    v_Color = vec4(ambient, 1.0);
  }
</script>

<script id="shaderFs" type="x-shader/x-fragment">
  varying highp vec4 v_Color;

  void main(void) {
    gl_FragColor = v_Color;
  }
</script>

...
</html>

```



Para el cálculo de la reflexión difusa debido a luz ambiental sólo influye el color de la luz

# 5. Ejemplo: cubo con luz ambiental

```
<script>
function initProjection(gl, canvas) {
  // Write u_pMatrix
  var ratio = canvas.width / canvas.height;
  var pMatrix = mat4.perspective(mat4.create(), 150, ratio, 0.1, 100);
  var pMatrixUniform = gl.getUniformLocation(gl.program, "u_pMatrix");
  gl.uniformMatrix4fv(pMatrixUniform, false, pMatrix);

  // Write u_vMatrix
  var vMatrix = mat4.lookAt(mat4.create(), [ 0, 0, -3 ], [ 0, 0, 0 ], [ 0, 1, 0 ]);
  var vMatrixUniform = gl.getUniformLocation(gl.program, "u_vMatrix");
  gl.uniformMatrix4fv(vMatrixUniform, false, vMatrix);

  // Write u_AmbientLight
  var r = document.getElementById("r").value;
  var g = document.getElementById("g").value;
  var b = document.getElementById("b").value;
  var ambientLight = [ r, g, b ];
  var ambientLightUniform = gl.getUniformLocation(gl.program, "u_AmbientLight");
  gl.uniform3fv(ambientLightUniform, ambientLight);
}
</script>
```

El color de la luz se obtiene desde la interfaz de usuario y se escribe en la variable del vertex shader `u_AmbientLight`

# Índice de contenidos

1. Introducción
2. Tipos de fuente de luz
3. Referencia API GLSL ES
4. Referencia glmatrix
5. Ejemplo: cubo con luz ambiental
- 6. Ejemplo: cubo con luz direccional**
7. Ejemplo: cubo con luz puntual
8. Ejemplo: cubo con luz ambiental y direccional
9. Ejemplo: cubo con degradado realista

# 6. Ejemplo: cubo con luz direccional

```

<!DOCTYPE html>
<html>

<head>
<title>Lighting: cube lit by directional light</title>

<script src="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/gl-matrix/2.8.1/gl-matrix-min.js"></script>

<script id="shaderVs" type="x-shader/x-vertex">
  attribute vec3 a_Color;
  attribute vec3 a_Normal;
  attribute vec4 a_Position;

  uniform vec3 u_LightColor;
  uniform vec3 u_LightDirection;
  uniform mat4 u_pMatrix;
  uniform mat4 u_vMatrix;
  uniform mat4 u_mvMatrix;

  varying highp vec4 v_Color;

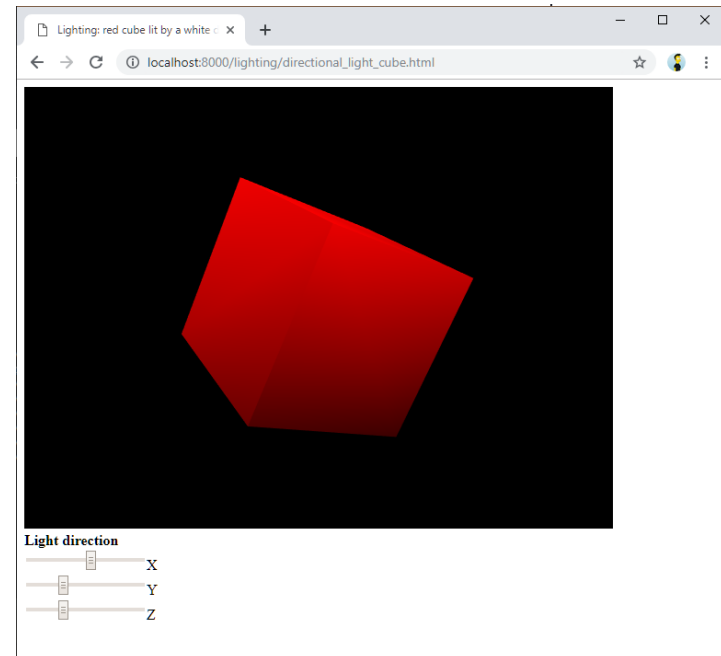
  void main(void) {
    gl_Position = u_pMatrix * u_vMatrix * u_mvMatrix * a_Position;

    vec3 normal = normalize(a_Normal - vec3(gl_Position));
    float nDotL = max(dot(u_LightDirection, normal), 0.0);

    vec3 diffuse = u_LightColor * a_Color.rgb * nDotL;
    v_Color = vec4(diffuse, 1.0);
  }
</script>

...
</html>

```



Para el cálculo de la reflexión difusa debido a luz direccional influye el color y dirección de la luz



## 6. Ejemplo: cubo con luz direccional

```
<script>
function initVertexShader(gl) {
  var vertices = new Float32Array([ // Coordinates
  ]);

  var colors = new Float32Array([ // Colors
  ]);

  var normals = new Float32Array([ // Normal
  0.0, 0.0, 1.0, 0.0, 0.0, 1.0, 0.0, 0.0, 1.0, 0.0, 0.0, 1.0, // v0-v1-v2-v3 front
  1.0, 0.0, 0.0, 1.0, 0.0, 0.0, 1.0, 0.0, 0.0, 1.0, 0.0, 0.0, // v0-v3-v4-v5 right
  0.0, 1.0, 0.0, 0.0, 1.0, 0.0, 0.0, 1.0, 0.0, 0.0, 1.0, 0.0, // v0-v5-v6-v1 up
  -1.0, 0.0, 0.0, -1.0, 0.0, 0.0, -1.0, 0.0, 0.0, -1.0, 0.0, 0.0, // v1-v6-v7-v2 left
  0.0, -1.0, 0.0, 0.0, -1.0, 0.0, 0.0, -1.0, 0.0, 0.0, -1.0, 0.0, // v7-v4-v3-v2 down
  0.0, 0.0, -1.0, 0.0, 0.0, -1.0, 0.0, 0.0, -1.0, 0.0, 0.0, -1.0 // v4-v7-v6-v5 back
  ]);

  // ...

  var vertexNormalAttribute = gl.getAttribLocation(gl.program, "a_Normal");
  gl.enableVertexAttribArray(vertexNormalAttribute);
  gl.vertexAttribPointer(vertexNormalAttribute, 3, gl.FLOAT, false, 0, 0);

  var indices = new Uint8Array([ // indices
  ]);

  gl.bindBuffer(gl.ELEMENT_ARRAY_BUFFER, gl.createBuffer());
  gl.bufferData(gl.ELEMENT_ARRAY_BUFFER, indices, gl.STATIC_DRAW);
}
</script>
```

Es necesario especificar los vectores normales cada uno de los vértices

## 6. Ejemplo: cubo con luz direccional

```
<script>
function initProjection(gl, canvas) {
  // Write u_pMatrix
  var ratio = canvas.width / canvas.height;
  var pMatrix = mat4.perspective(mat4.create(), 150, ratio, 0.1, 100);
  var pMatrixUniform = gl.getUniformLocation(gl.program, "u_pMatrix");
  gl.uniformMatrix4fv(pMatrixUniform, false, pMatrix);

  // Write u_vMatrix
  var vMatrix = mat4.lookAt(mat4.create(), [ 0, 0, -3 ], [ 0, 0, 0 ], [ 0, 1, 0 ]);
  var vMatrixUniform = gl.getUniformLocation(gl.program, "u_vMatrix");
  gl.uniformMatrix4fv(vMatrixUniform, false, vMatrix);

  // Write u_LightColor
  var lightColor = [ 1.0, 1.0, 1.0 ]; // white
  var lightColorUniform = gl.getUniformLocation(gl.program, "u_LightColor");
  gl.uniform3fv(lightColorUniform, lightColor);

  // Write u_LightDirection
  var x = document.getElementById("x").value;
  var y = document.getElementById("y").value;
  var z = document.getElementById("z").value;
  var lightDirection = [ x, y, z ];
  vec3.normalize(lightDirection, lightDirection);
  var lightDirectionUniform = gl.getUniformLocation(gl.program, "u_LightDirection");
  gl.uniform3fv(lightDirectionUniform, lightDirection);
}
</script>
```

La dirección de la luz se obtiene desde la interfaz de usuario y se escribe en la variable del vertex shader `u_LightDirection`

# Índice de contenidos

1. Introducción
2. Tipos de fuente de luz
3. Referencia API GLSL ES
4. Referencia glmatrix
5. Ejemplo: cubo con luz ambiental
6. Ejemplo: cubo con luz direccional
- 7. Ejemplo: cubo con luz puntual**
8. Ejemplo: cubo con luz ambiental y direccional
9. Ejemplo: cubo con degradado realista

# 7. Ejemplo: cubo con luz puntual

```

<!DOCTYPE html>
<html>

<head>
<title>Lighting: cube lit by point light</title>

<script src="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/gl-matrix/2.8.1/gl-matrix-min.js"></script>

<script id="shaderVs" type="x-shader/x-vertex">
attribute vec3 a_Color;
attribute vec3 a_Normal;
attribute vec4 a_Position;

uniform vec3 u_LightColor;
uniform vec3 u_LightPosition;
uniform mat4 u_pMatrix;
uniform mat4 u_vMatrix;
uniform mat4 u_mvMatrix;

varying highp vec4 v_Color;

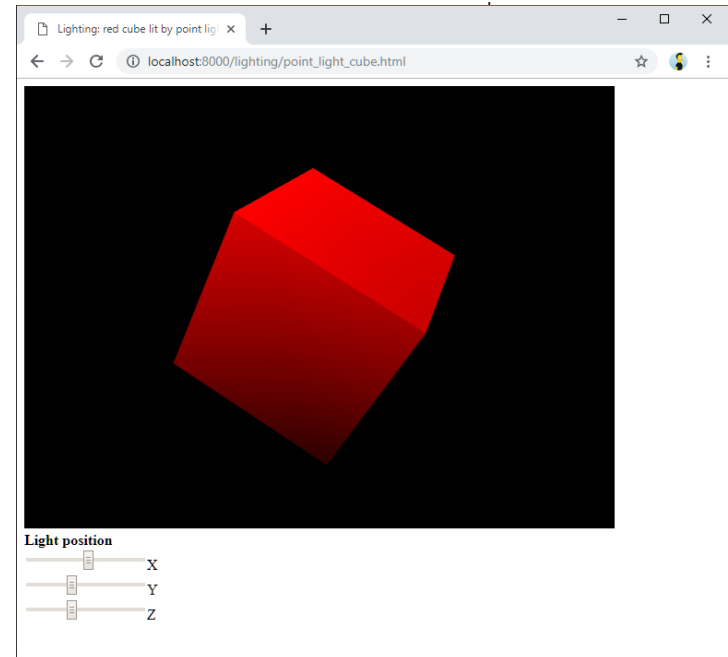
void main(void) {
    gl_Position = u_pMatrix * u_vMatrix * u_mvMatrix * a_Position;

    vec3 lightDirection = normalize(u_LightPosition);
    vec3 normal = normalize(a_Normal - vec3(gl_Position));
    float nDotL = max(dot(lightDirection, normal), 0.0);

    vec3 diffuse = u_LightColor * a_Color.rgb * nDotL;
    v_Color = vec4(diffuse, 1.0);
}
</script>

...
</html>

```



Para el cálculo de la reflexión difusa debido a luz direccional influye el color y posición de la luz

# 7. Ejemplo: cubo con luz puntual

```
<script>
function initProjection(gl, canvas) {
  // Write u_pMatrix
  var ratio = canvas.width / canvas.height;
  var pMatrix = mat4.perspective(mat4.create(), 150, ratio, 0.1, 100);
  var pMatrixUniform = gl.getUniformLocation(gl.program, "u_pMatrix");
  gl.uniformMatrix4fv(pMatrixUniform, false, pMatrix);

  // Write u_vMatrix
  var vMatrix = mat4.lookAt(mat4.create(), [ 0, 0, -3 ], [ 0, 0, 0 ], [ 0, 1, 0 ]);
  var vMatrixUniform = gl.getUniformLocation(gl.program, "u_vMatrix");
  gl.uniformMatrix4fv(vMatrixUniform, false, vMatrix);

  // Write u_LightColor
  var lightColor = [ 1.0, 1.0, 1.0 ]; // white
  var lightColorUniform = gl.getUniformLocation(gl.program, "u_LightColor");
  gl.uniform3fv(lightColorUniform, lightColor);

  // Write u_LightPosition
  var x = document.getElementById("x").value;
  var y = document.getElementById("y").value;
  var z = document.getElementById("z").value;
  var lightPosition = [ x, y, z ];
  var lightPositionUniform = gl.getUniformLocation(gl.program, "u_LightPosition");
  gl.uniform3fv(lightPositionUniform, lightPosition);
}
</script>
```

La posición de la luz se obtiene desde la interfaz de usuario y se escribe en la variable del vertex shader `u_LightPosition`

# Índice de contenidos

1. Introducción
2. Tipos de fuente de luz
3. Referencia API GLSL ES
4. Referencia glmatrix
5. Ejemplo: cubo con luz ambiental
6. Ejemplo: cubo con luz direccional
7. Ejemplo: cubo con luz puntual
- 8. Ejemplo: cubo con luz ambiental y direccional**
9. Ejemplo: cubo con degradado realista

## 8. Ejemplo: cubo con luz ambiental y direccional

```

<!DOCTYPE html>
<html>

<head>
<title>Lighting: cube lit by point light</title>

<script src="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/gl-matrix/2.8.1/gl-mat
<script id="shaderVs" type="x-shader/x-vertex">
  attribute vec3 a_Color;
  attribute vec3 a_Normal;
  attribute vec4 a_Position;

  uniform vec3 u_LightColor;
  uniform vec3 u_LightDirection;
  uniform vec3 u_AmbientLight;

  uniform mat4 u_pMatrix;
  uniform mat4 u_vMatrix;
  uniform mat4 u_mvMatrix;

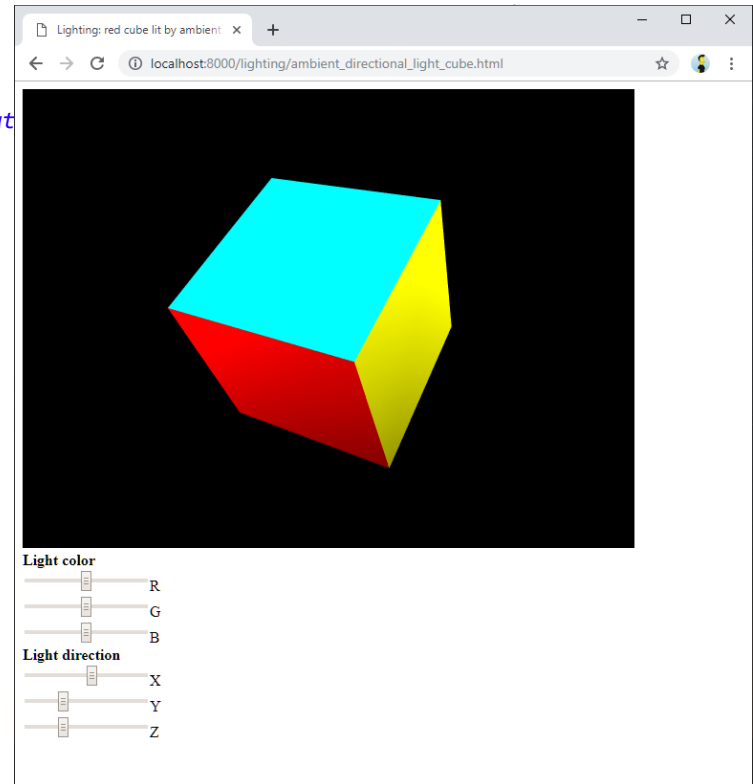
  varying highp vec4 v_Color;

  void main(void) {
    gl_Position = u_pMatrix * u_vMatrix * u_mvMatrix * a_Position;

    vec3 normal = normalize(a_Normal - vec3(gl_Position));
    float nDotL = max(dot(u_LightDirection, normal), 0.0);

    vec3 diffuse = u_LightColor * a_Color.rgb * nDotL;
    vec3 ambient = u_AmbientLight * a_Color.rgb;
    v_Color = vec4(diffuse + ambient, 1.0);
  }
</script>
...
</html>

```



La reflexión ahora es la suma de reflexión difusa y ambiental

# Índice de contenidos

1. Introducción
2. Tipos de fuente de luz
3. Referencia API GLSL ES
4. Referencia glmatrix
5. Ejemplo: cubo con luz ambiental
6. Ejemplo: cubo con luz direccional
7. Ejemplo: cubo con luz puntual
8. Ejemplo: cubo con luz ambiental y direccional
- 9. Ejemplo: cubo con degradado realista**



## 9. Ejemplo: cubo con degradado realista

- En los ejemplos anteriores hemos calculado el color de la reflexión (difusa, ambiental) **por vértice**
- Este color se pasa del vertex al fragment shader mediante una variable de tipo `varying` (los colores de los fragmentos se calcula por interpolación de esos valores)
- Se puede conseguir un degradado (shading) más realista si el color de reflexión se calcula **por fragmento**, esto es, en el fragment shader
- Es un proceso más costoso a nivel de procesado en la GPU, ya que normalmente hay más fragmentos que vértices en una escena

## 9. Ejemplo: cubo con degradado realista

```

<!DOCTYPE html>
<html>

<head>
<title>Lighting: cube lit by directional light (shading calculated per fragment)</title>
<script src="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/gl-matrix/2.8.1/gl-matrix-min.js"></script>
<script id="shaderVs" type="x-shader/x-vertex">
  attribute vec3 a_Color;
  attribute vec3 a_Normal;
  attribute vec4 a_Position;

  uniform mat4 u_pMatrix;
  uniform mat4 u_vMatrix;
  uniform mat4 u_mvMatrix;

  varying highp vec4 v_Color;
  varying highp vec3 v_Normal;

  void main(void) {
    gl_Position = u_pMatrix * u_vMatrix * u_mvMatrix * a_Position;
    v_Normal = normalize(a_Normal - vec3(gl_Position));
    v_Color = vec4(a_Color, 1.0);
  }
</script>

<script id="shaderFs" type="x-shader/x-fragment">
  precision mediump float;

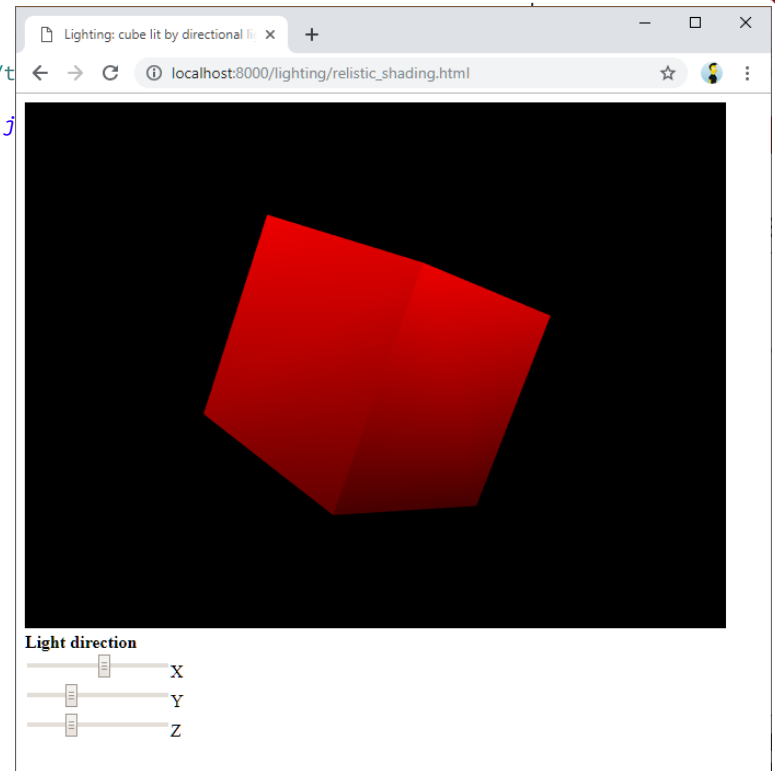
  uniform vec3 u_LightColor;
  uniform vec3 u_LightDirection;

  varying highp vec4 v_Color;
  varying highp vec3 v_Normal;

  void main(void) {
    float nDotL = max(dot(u_LightDirection, v_Normal), 0.0);

    vec3 diffuse = u_LightColor * v_Color.rgb * nDotL;
    gl_FragColor = vec4(diffuse, v_Color.a);
  }
</script>
...

```



Movemos el cálculo del color de la reflexión difusa al fragment shader